



青少年科幻作家誕生！



每提到本地科幻小說，大家可能只想到衛斯理。你有想過年紀輕輕的中小學生都能創作出有水準的科幻作品嗎？在剛完結的第一屆香港青少年科幻小說創作大賽中，評判團在三輪評審及面試後，從200份作品中挑選出最優異的作品。現在來看看頒獎禮的花絮吧！

◀所有得獎者精神奕奕地與評判及嘉賓大合照。這次比賽評判團陣容鼎盛，包括科幻會會長李偉才先生和著名作家蕭源先生等。



◀各組別冠軍得主分享寫作心得，顯示出他們「文理雙全」的一面。李偉才先生也大談對參賽者及本地科幻小說的寄望。

得獎名單：

小學組冠軍

奮色園主辦可立小學 黃嘉力《新生機》

初中組冠軍

保良局何蔭棠中學 霍惠鈴《似曾相識》

高中組冠軍

荔景天主教小學 王煜升《心靈感應》

2010-2011香港青少年科幻小說創作大賽

舉辦機構：香港新一代文化協會科學創意中心
協辦機構：香港科幻會



「這次是第九次了！」「希望他們能有新發現吧！」市民說道。而獲派進行任務的三名太空人分別是約克、威廉和彼得。

三個太空人來到離地球二萬光年的地方，突然，他們聽到一聲巨響——「砰」一聲，他們發現太空船撞上了一顆小行星，所有儀器都停止了運作。「怎麼辦呢？」「我們可以乘坐那兩艘緊急太空船離開，返回地球。」「但緊急太空船只有兩艘……」「我們趁現在約克睡着了，趕快走吧！不要理他！」「好！」當他們乘坐緊急太空船逃跑幾分鐘後，兩艘緊急太空船就因一股不明引力的影響而相撞，兩名太空人就此葬身在太空了。

而約克醒來了以後，發現兩名太空人和兩艘緊急太空船都不翼而飛，因此猜想是威廉和彼得乘坐緊急太空船逃跑了，約克心裏頓時感到徬徨無助。可是，他無意中發現了一個緊急求助訊號發射器，心想緊急求助訊號要是傳到地球的話，也許地球會派人來救他。於是，他按下那個緊急求助訊號發射器。過了一會，他看見一道銀光，一個只有一點三米左右、頭很大、穿着銀色緊身衣、但膚色卻是灰色的小人出現在他面前。那個小人並沒有開口說話，但約克卻可以聽到他的聲音。原來那個小人是附近一個叫雙鄰星的星球人，他告訴約克他叫詹姆士，他收到約克求救信號，因此來看一看，他告訴約克他們不用說話，用腦電波便可以溝通。詹姆士邀請約克到他的星球，於是他們便乘坐詹姆士的太空船，到雙鄰星。



看到雙鄰星的环境後，約克感到十分驚訝：蔚藍的天空、清澈的河水、綠油油的草地、一大片美麗的花和森林，還有很多可愛的小動物，真的十分美麗！詹姆士邀請約克在這裏居住下來，而約克看到這美好的環境，也就點頭答應了。約克在這個星球居住了一星期後，他發現了這個星球與地球有很多不相同的地方。雖然這個星球與地球一樣需要很多能源去維持外星人的生活，他們也有很多化石燃料如煤和石油等，可是他們不會開採這些高污染能源，而是積極發展如太陽能和風能等可再生能源。他們第一樣考慮的是環境，而不是經濟。因此，他們才可保持如此美麗的環境。約克看着面前的美景，回想起自己居住的地球，不禁想：為甚麼雙鄰星可以這樣美麗，但地球會變成現在這樣呢？

詹姆士知道約克有這個想法，就提出不如由雙鄰星人來接手地球，改善地球的環境，令地球成為一個好像雙鄰星般美麗的星球。由於約克實在太想地球變回以前般美麗，於是便答應了詹姆士的提議。

於是，他們倆便乘坐太空船回到地球，約克看到眼前這個地球，就更加堅定了他想改變這個地球的決心。於是他就充當說客，四出說服各國領袖，並進行多場公開演講，提出由雙鄰星人接管地球，讓他們改善地球的環境。而雙鄰星人在合約上的「惟一」要求便是地球以後的所有東西便會由他們管制！由於太多人對於地球的現狀十分不滿，於是大家接受了約克的提議。

雙鄰星人的確信守他們的承諾，將他們很多優秀的技術帶到地球，地球的環境也的確改善了不少：蔚藍的天空、清澈的河水、綠油油的草地、一大片美麗的花和森林，還有很多可愛的小動物，開始重新出現，空氣亦變得清新。但是，雙鄰星人對地球人的生活不僅非常苛刻嚴厲，而且越來越多：地球人每日只可以在早上九時至下午六時用電，每日用電不可以超過十度；晚上六時後不准外出，而且必須乘搭公共交通工具或者駕駛由太陽能發動的車；每人每天只可以吃兩餐，每餐



的食物份量及配搭必須根據雙鄰星人預先設定安排進食；銷毀所有對地球環境有不良影響的物品，例如清潔用品、垃圾食品……雙鄰星人甚至要求男女必須剃光頭等，所有違規者只可以進食以垃圾再造的食品——科技研發中的食物，一一成為科技研究的白老鼠。

當地球人對雙鄰星人的約束極度反感，人們開始想：究竟以前所作的決定是不是正確的呢？用自由去換美麗的環境是不是值得的呢？自由、美麗的環境，哪一樣才是最重要的呢？雙鄰星人獨特的、用腦電波溝通的特殊性能，馬上作出反應，發出干擾，讓地球人變得逆來順受……

對於地球所發生的一切，約克是惟一不受約束的地球人。他開始思考自己當初是否做了一件最愚蠢的事——把地球和地球人無條件地拱手送給了雙鄰星人。正因為他是中間說客，也因為他曾經在雙鄰星球上生活過，具有雙重身份：一半是地球人，一半是雙鄰星生物——在雙鄰星法令中的正確說法是：在太空拾獲的雙鄰星新生物——這些原因使他不受雙鄰星人與地球人的合約限制，只有在他願意與雙鄰星人溝通時，他們才會互通信息，也就是說他可以對雙鄰星人隱瞞自己的思想和不受他們的控制。

正當約克煩惱怎樣才能為他的所做所為而力挽狂瀾時，另一小簇反對簽訂合約的人，正因遷怒於約克出賣地球的叛徒行徑而密謀暗殺約克……他們能改變地球人的命運嗎？ (完)

評語：

- 作者有寫大故事的氣魄，短短的敘事擊中環保的核心爭論：自由放任的消耗或克己自制的回歸田園。在眾多以環保為題的參賽作品中，罕有地點出環保與社會自由發展之間的矛盾。
- 整篇鋪排不錯，作者在結局賣了關子，也無損完整，而且有意想不到的黑色效果。(香港科幻會)

第一屆香港青少年科幻小說創作大賽 2011 優勝作品選



末日與希望

作者：朱力恒

聖公會仁立小學
第一屆香港青少年科幻小說創作大賽
小學組亞軍

鳴謝：香港新一代文化協會科學創意中心

在一個離地球非常遙遠的星球中——幻星——居住了數百億幻星人。擁有全宇宙最頂尖的科技，而且所有人都擁有着強健的體魄，亦沒有一絲憂愁的感覺。

由於科技的前衛，使我們平常扔掉垃圾的方法，只需按下鍵鈕即可將廢物射上外太空。

可是，幻星的科學家卻發現一些太空垃圾，高速地墜落在另一星系——天馬星——使它偏離軌道，而且它正向着幻星迎面撞擊！這時，幻星人將會醒覺到會有重大的危機來臨了！

吔！吔！我的 i.watchpad 發出信息，原來是幻星星際組通知我們，幻星人將會接受一次嚴峻的挑戰及要進入戒備狀態，呼籲所有人民遷入地底的避難所暫避一下。

其實我是一位十歲的幻星二系男生，平時的生活模式十分簡單，正因科技太先進，我想做的每一件事只需按一個鍵鈕，就已經替我辦妥。就算平日要學習的知識，只需安在家中對着屏幕，即時的知識和配以專人解說的課程立刻呈現，這就能學習到我需要的知識了。

當我回到家中進一步瞭解消息時，爸爸表現得非常憂慮，說：「明天我們要到避難所了，你馬上睡覺吧！」至於媽媽的神色更為凝重，不發一言，卻令我感到她背負着許多的煩惱。

下頁續

我摸着四面冰冷的牆壁，慢慢地伏在床上。我乍睡乍醒着，然後，我睜開了眼睛，只見這不是我的房間，而是漆黑一片的宇宙。我一臉茫然，不禁在夜空中大喊：「我到底身在何方？」忽然，一部冰箱似的廢鐵從不遠的前方飛過來，說：「你好！我是天馬星的長老，這兒灰塵遍遍，沒有甚麼好，但我們知道自己的星球正撞向幻星，所以我個人來救援，而你就是最好的人選。」首先，我對這件殘破不堪的垃圾會說話已是大惑不解了！更說我是救星，真令我啼笑皆非。可是他對我投視着真誠的目光，我終於屈服了：「好，好，我是救星。那又可以如何幫助你呢？」

「實際上，不是『你』，是『你們』。」他身後突然走出多件垃圾：「我們其實是幻星人製造出來的太空垃圾，只是經過數百年的基因進化，而變成今天的模樣。」我聽到後即慚愧得垂下頭來，並且恍然大悟。

經過天馬星長老的解釋後，現在我已略知發生了甚麼事情。簡單而言，即是我們要為自己所做的事負上責任。他們帶領我到一所衛星中心，這裏可以看到我的家「幻星」。但得悉幻星一天後便遭到天馬星撞擊後，卻使我擔心不已。

時間一分一秒地流逝，此刻，大家都圍在一起，希望想出辦法來解決這次問題。這時，一部殘缺的i.sad提出意見：「大家不如……可……可以要求幻星向我們投下一枚……梭磯核彈」。

「不是吧！」垃圾們立刻反對。

這時，站在一旁的長老卻發言：「我贊成。人類製造我們，無非都是為他們服務的。我明白大家都是被人遺棄的廢物，雖然如此，但是大家都有感覺的。假如我們再次為人類犧牲，能使他們覺悟的話……我相信大家值得這樣做。」

當長老講完這番話後，使到各垃圾們都各有反省，連我這位幻星人也給深深醒悟了——科技發達真令人可喜，但要顧及先進的後患，更要適可而止。

灰塵把天馬星上的所有東西都鋪上一層一層的薄膜，經歷進化的垃圾們亦被披上一層灰灰的衣紗，在這無窮的宇宙裏，我只感到除了幻星人之外，所有星系都得不到科技帶來的好處，只有接收被幻星人唾棄的廢物吧了！

距離撞擊的時間不遠了，剩下六小時。「只有這個方法嗎？」我不禁慌張起來。我到底如何是好？見死不救嗎？我已被恐懼沖昏了腦袋。「時間無多了，我們不用再商議。」這時，長老拿着一枚晶片，「這晶片是經過光速進化製造出來的，你記住一定要交給你的父母，這晶片存有殲滅天馬星的程式。只有這晶片，配合你父母所發明的儀器，才能夠解決這次浩劫。」

其實，我的父母都是幻星的科學家，他們亦是這次拯救幻星的唯一希望。他們早前亦研發了一個「梭磯轉換器」，可以把任何程式的晶片轉換成威力驚人的核彈。

突然，砰！我只感到屁股一陣疼痛。我睜開眼睛，瞥見又是我的房間！我想着「夢」、「夢境」。我真的造夢嗎？但我的手上亦緊握着這枚晶片。我的腦袋一片空白，亦不加思索，立刻衝出房門：「爸爸你可否……替我用那枚晶片來配合你的『梭磯轉換器』，製成『梭磯核彈』呢？」

爸爸一臉無奈地瞪着眼望住我：「你又造夢了！你知不知道我們的處境已非常危險，而你的媽媽在星際中心已一整晚了，大家都為此事焦急萬分，請你不要再胡鬧。」「不是，我不是胡鬧。爸爸我不知從何說起好，但請你相信我，只要你試驗一下這枚晶片，就明白一切！」

但爸爸始終沒有理會我，只是不想我留在家中，他唯有帶着我到星際中心。在中心我見到「梭磯轉換器」，我再次懇求爸爸：「你可否一試晶片呢？直到現在媽媽和你還沒有頭緒。」這時媽媽走過來取走我的晶片，並且將晶片放進「梭磯轉換器」內，兩者結合後真的變成「梭磯核彈」……

後來，天馬星被毀滅，幻星也能避過這次災難。

幻星人在這次災難明白到——即使科技發展得很完美，但卻不能忽視環保。因為環保與科技是並存的，現在幻星的科學家不只研發新科技，更會開發先進的環保設施，好讓其他的星系都能享受到科技的好處。

(完)

評語

• 寓言故事，格局完整，有頭有尾。
• 有感情，談及犧牲。造物者反被自己的傑作拯救，有點諷刺。
• 借幻星說明科技發展不能忽視環保。在存亡矛盾上着墨，但說教味略嫌太着迹。（香港科幻會）

